REVISTA JUVENIL

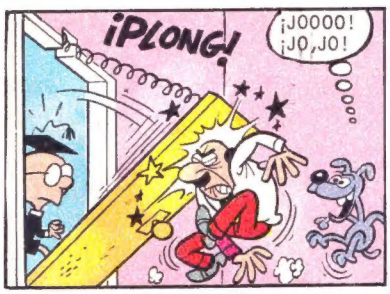
DDT

AÑO XVIII - NUM. 106
III EPOCA
PRECIO: 5 PTS.

la familia TRAPISONDA

un grupito que es la monda

por F. Ibáñez

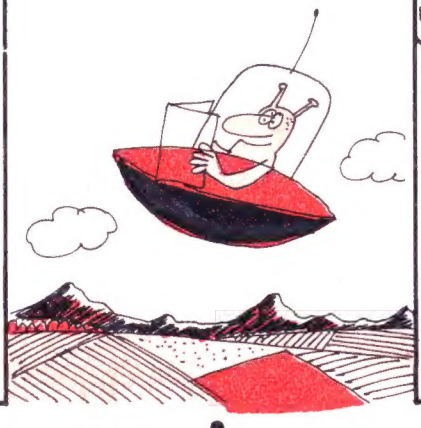


¡BRRR! ¡MBLL!
¿QUE IDEA ES ESA DE QUEMAR LAS PUERTAS? ¡HAY UNA CORRIENTE ESPANTOSA!
¡POR CULPA DE ESE MERLUZO, HE PILLADO UN RESFRIADO DE PERROS! ¡ATCHUUUUM!

dedetecosas por perich los idiomas

Actualmente se hablan unos 2.796 idiomas. De los europeos, el más extendido es el inglés, hablado por 305 millones de personas, de los cuales más de la mitad son americanos. El español es hablado por unos 170 millones. El chino es el idioma más hablado del mundo: 600 millones de personas, casi todas chinas.

En el siglo XVIII, el francés fue el idioma del hombre de mundo. Aún en la actualidad es uno de los idiomas más difundidos, aunque está siendo sustituido por el inglés, que le ha superado, en algunos países.



Uno de los más graves problemas de la India es la variedad de idiomas. Solamente en el Indostán hay 50 millones de personas que hablan bengalí; 60 millones el indú; 20 el marathi; 12 el oriya y más de 60 millones, hablan lenguas primitivas. Por supuesto, cada una de estas lenguas posee su propio alfabeto.

Una de las mayores dificultades que ofrece el estudio del japonés es su alfabeto. Si el occidental consta de 26 signos (28 el español) el japonés tiene 25.000 caracteres distintos. Los hombres de mayor cultura llegan a emplear 8.000, pero los periódicos se bastan únicamente con 800 y una persona corriente, para su vida normal, precisa saber unos 600.

Los árabes, que por lo visto también gustan de complicarse la vida, se ufanan de poseer 80 designaciones distintas para la palabra miel; 200 para serpiente; 500 para león; 1.000 para camello, y ¡4.000 para dar la idea de enfermedad!

¡LO MAS DIFICIL DE LA CARRERA DE MEDICINA, ENTRE NOSOTROS, ES APRENDERSE TODAS LAS PALABRAS QUE SIRVE PARA DESIGNAR LA ENFERMEDAD!

El español es el idioma oficial del 44 Estado de Estados Unidos: Nuevo Méjico. Pero también es idioma oficial el inglés. Todas las leyes deben ser impresas en ambos idiomas para que adquieran vigor.

La palabra edredón es, quizá, la única que el idioma español debe al sueco. Procede de la palabra eider, que es el nombre de un pájaro de aquellas regiones cuyas plumas se utilizan precisamente para fabricar edredones.

En un intento de eliminar de una vez esta barrera de los idiomas que separan a los hombres, se han creado muchos "idiomas universales". Entre ellos destaca, en primer lugar, el "esperanto" del doctor Zammenhof. Otros han sido: el "volapuk" del alemán Johann M. Schleyer; el "spelin" de otro alemán: J. S. Kemptem; el "kosmos", de Eugenio A. Landa; el "novilatin", de E. Beermann.

CEBOLLETA
¡CARAMBA, QUE EMPLEO TAN ESTUPENDO OFRECEN AQUI!
Ceg MANUEL VÁZQUEZ
LA BO
IMPORTANTE — SE NECESITA PERSONA INTELIGENTE PARA TRABAJAR EN UN IMPORTANTE DIARIO DE ESTA CAPITAL. BUEN SUELDO.
¡SI YO PILLASE UNA COSA ASI!
TELEFONEARE, POR SI ACASO LES INTERESO...
¡USTED NO LE INTERESA NI AL TRAPERO!
SOY ROSENDO CEBOLLETA DE "EL D.D.T." Y ME OFREZCO PARA ESE EMPLEO QUE OFRECEN EN EL DIARIO...
¡ESTUPENDO! PUEDE CONTAR CON EL EMPLEO. AHORA MISMO LE INCLUIMOS EN NUESTRA NOMINA...
¿SIIIIII...?
Y, DE AHORA EN ADELANTE, TRABAJARE EN EL MEJOR DIARIO DE LA CIUDAD...
¿Y QUE SABES TU DE ESO?
¡NI DE ESO NI DE NADA!
¿ME PUBLICARAS ALGUNA BATALLITA EN TU PERIODICO?
¡YA VEREMOS, YA VEREMOS!
VOY A TOMAR POSESION DE MI CARGO, SI, SEÑOR.
¡EL CORAZON SE ME ACELERA DE EMOCION...!
"LA MONDA" REDACCION
DILE AL DIRECTOR QUE DESEA VERLE DON ROSENDO...
LE ESPERA EN LA OTRA VIÑETA.
ASI QUE USTED ES EL FAMOSO DON ROSENDO, DE "EL D.D.T."
¿EH?
NO TANTO, NO TANTO...
PUES YA SABE QUE DESDE AHORA FORMA PARTE DE MI PLANTILLA DE PERSONAL...
¡MIL DOCE GRACIAS!
VOY A VISITAR A ROSENDO EN SU NUEVO TRABAJO...
DILE QUE VENGA PRONTO A COMER, QUE HAY ARROZ...
LA REDACCION DE "LA MONDA" ESTA AQUI CERCA... JURARIA QUE OIGO LA VOZ DE ROSENDO...
¡"LA MONDA", CON LAS ULTIMAS NOTICIAS...! ¡"LA MONDAAAA"...!
LA MONDA
¿NO ES ROSENDO, DE EL D.D.T."?
¿QUE ROSENDO?

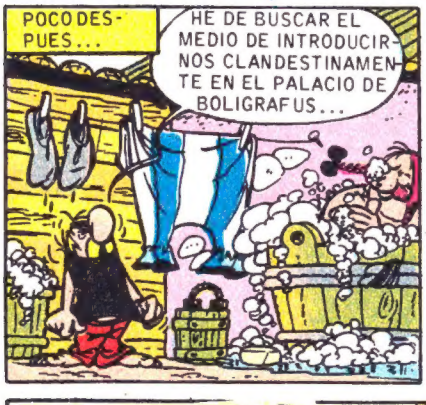
EL ALIAKMON O VISTRITZA (320 KILOMETROS), ES EL RIO MAS LARGO DE GRECIA*******

Astérix

¡EH! ¡ZOPENCO!
¿HUMMM?
¡"CHIEMPRE" IGUAL! ¡NO"CHE" COMO ACABARA "ECHTE""PEREZOCHO"!

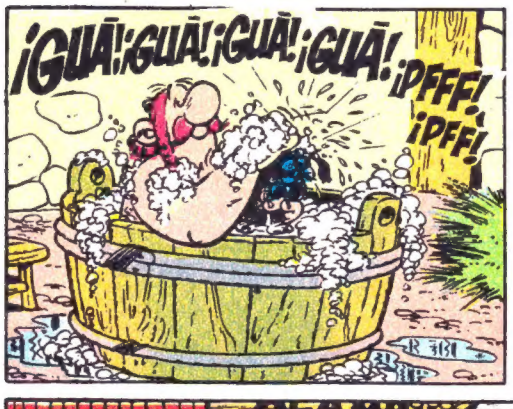
COCORICOOO!
¡ARRIBA, OBELIX!

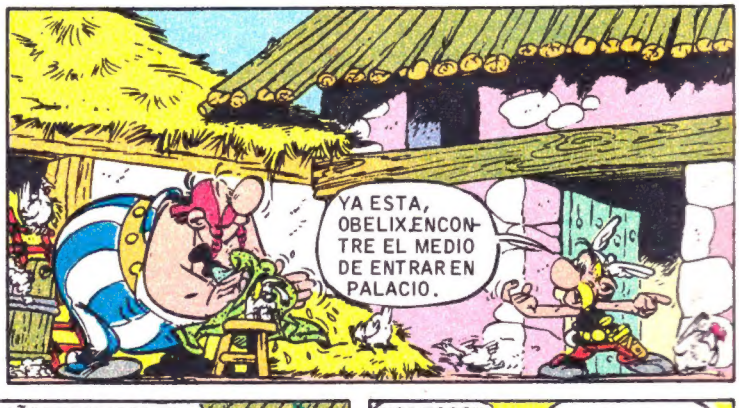
¡VAMOS A LAVARNOS UN POCO! ¡TENEMOS MUCHO TRABAJO POR DELANTE!
¡OAAAOH!

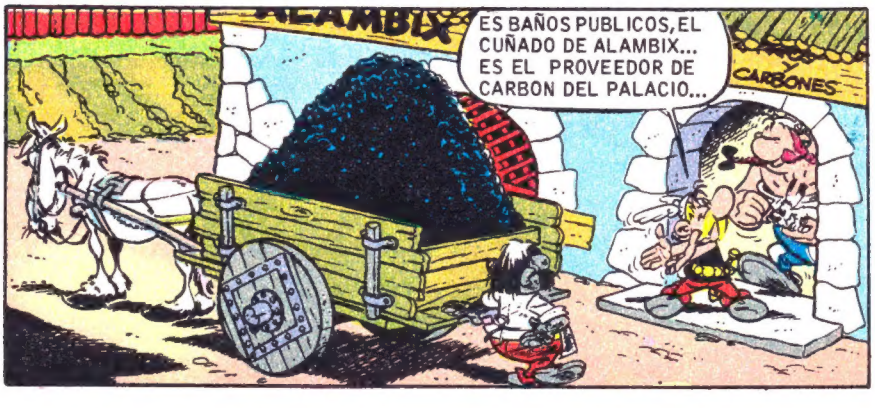

POCO DESPUES...
HE DE BUSCAR EL MEDIO DE INTRODUCIRNOS CLANDESTINAMENTE EN EL PALACIO DE BOLIGRAFUS...

...SI FORZAMOS LA PUERTA, CORREMOS EL RIESGO DE QUE EJECUTEN A ALAMBIX ANTES DE QUE PODAMOS LIBERARLE...
BUENO, YO, MIENTRAS, ACABO MI BAÑO...

¡Y HAY BAÑO PARA TODO EL MUNDO!
!
35


¡GUA!¡GUA!¡GUA!¡GUA!
¡PFFF!
¡PFF!


YA ESTA, OBELIX. ENCONTRE EL MEDIO DE ENTRAR EN PALACIO.


ALAMBIX
ES BAÑOS PUBLICOS, EL CUÑADO DE ALAMBIX... ES EL PROVEEDOR DE CARBON DEL PALACIO...
CARBONES

¡NOS ESCONDEREMOS BAJO EL CARBON!
¡PERO YO NO PODIA SABERLO!
GRRRRAOR
GRRR
35

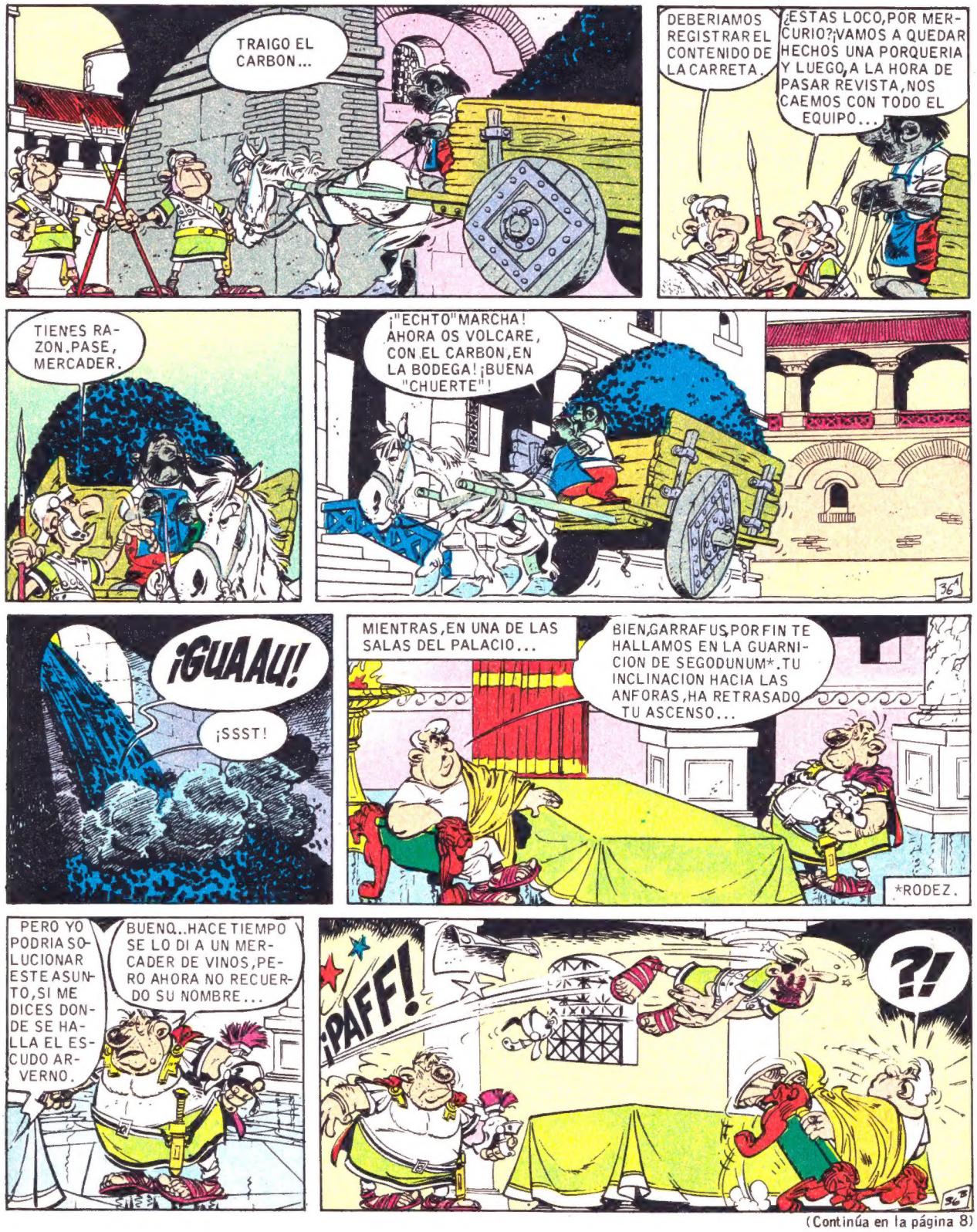
en EL ESCUDO ARVERNO

Episodio:10

Guión: GOSCINNY - Dibujos: UDERZO

© 1969 JOURNAL PILOTE DARGAUD, S. A., PARIS

LA POLICIA ROMANA BUSCA EL DESAPARECIDO ESCUDO DE VERCINGETORIX,QUE JULIO CESAR QUIERE USAR PARA DEMOSTRAR SU TRIUNFO SOBRE EL PAIS ARVERNO.ASTERIX Y OBELIX DECIDEN CONSEGUIRLO ANTES Y AVERIGUAN QUE ALAMBIX PUEDE PROPORCIONARLES UNA PISTA.


TRAIGO EL CARBON...
DEBERIAMOS REGISTRAR EL CONTENIDO DE LA CARRETA.
¿ESTAS LOCO,POR MERCURIO?¡VAMOS A QUEDAR HECHOS UNA PORQUERIA Y LUEGO,A LA HORA DE PASAR REVISTA,NOS CAEMOS CON TODO EL EQUIPO...
TIENES RAZON.PASE, MERCADER.
¡"ECHTO"MARCHA! AHORA OS VOLCARE, CON EL CARBON,EN LA BODEGA! ¡BUENA "CHUERTE"!
¡GUAAU!
¡SSST!
MIENTRAS,EN UNA DE LAS SALAS DEL PALACIO...
BIEN,GARRAFUS,POR FIN TE HALLAMOS EN LA GUARNICION DE SEGODUNUM*.TU INCLINACION HACIA LAS ANFORAS,HA RETRASADO TU ASCENSO...
*RODEZ.
PERO YO PODRIA SOLUCIONAR ESTE ASUNTO,SI ME DICES DONDE SE HALLA EL ESCUDO ARVERNO.
BUENO..HACE TIEMPO SE LO DI A UN MERCADER DE VINOS,PERO AHORA NO RECUERDO SU NOMBRE...
¡PAFF!
?!

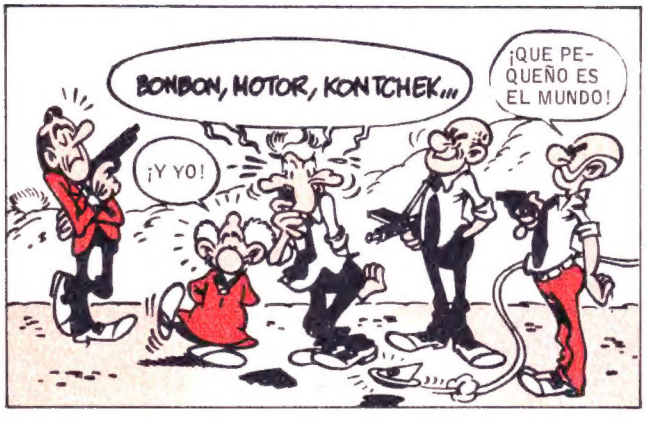
(Continúa en la página 8)

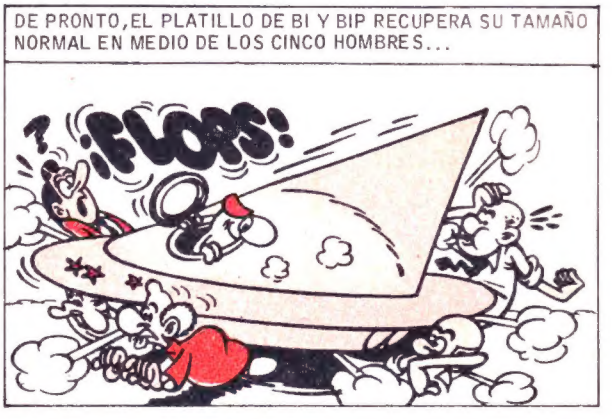
LOS BI-BIP Y LA FURIA DEL ORO

por JEAN-POL

EPISODIO:11
CUATRO AGENTES DE DISTINTAS NACIONALIDADES QUIEREN RAPTAR A UN CELEBRE PROFESOR PARA APODERARSE DE SU"ALUCINOTROP".PERO BI Y BIP ACUDEN EN SU AYUDA. CUANDO EL PROFESOR ESTA EN PODER DE FLUPETTE...

..APARECE EL PROFESOR,SEGUIDO DE FLOUPETTE,¡QUE LE APUNTA CON UN ARMA!
¡YA QUE DICE QUE HA PERDIDO LAS GAFAS ANTES DE CAER AL POZO, E INSISTE EN QUE NO PUEDE HACER NADA SIN ELLAS...¡BUSQUELAS...!





¡ESTAMOS COMO AL PRINCIPIO!
¡NO HABRIA PASADO ESTO SI USTED NO ME HUBIERA "ROBADO"AL PROFESOR!
¡USTED ME LO QUITO PRIMERO!
SI ME PERMITE... ¡USTED QUERIA QUITARMELO TAMBIEN!

¡SEÑORES,HABLEMOS CLARO:NINGUNO DE NOSOTROS TIENE PIZCA DE VERGÜENZA!
ES VERDAD.PERO AHORA, TENEMOS DOS PELIGROSOS ENEMIGOS COMUNES: BI Y BIP HAN VENIDO A NUESTRO PLANETA PARA RAPTAR AL PROFESOR.

¡EL CORONEL HA DICHO LA VERDAD!
¡EL MAYOR TIENE RAZON AL DECIR QUE EL CORONEL HA DICHO LA VERDAD!
ENTONCES,COMO CUATRO PILLOS SON MAS PILLOS QUE UNO, ¡UNAMONOS!
¡DE ACUERDO!

(CONTINUARA)

— CLARO QUE TE LLAME DICIENDO QUE IBA A INVITAR AL JEFE A CENAR. Y LO LLEVE AL RESTAURANTE... ¿POR QUE?

— ¡NO! ¡OTRA VEZ ESTO, NO! ¡YA ESTOY HARTO DE COMER SIEMPRE LO MISMO!

— QUIERO QUE ME TRASLADEN DE LA SECCION DE JUGUETES.

— ¿Y AHORA QUE HACEMOS?

— PERO, HOMBRE..., ¡SI ESTA USTED SENTADO EN UN FRUTERO!

—JOVEN, NO MALGASTE EL DINERO DE LOS CONTRIBUYENTES FALLANDO TODOS LOS TIROS.

(Viene de la página 5)

¿QUI... QUIÉN SOÍS?

¡VENIMOS EN BUSCA DE ALAMBIX!

¡ALAMBIX! ¡ESE ES! ¡ESE ES EL NOMBRE DEL MERCADER DE VINOS AL QUE ENTREGUE EL ESCUDO ARVERNO!

¿!?

¡ALAMBIX! ¡QUIERO A ALAMBIX!

¡SOMOS NOSOTROS LOS QUE QUEREMOS A ALAMBIX!

¡ALAMBIX! ¡UHUHUHU! ¡ALAMBIX!

¡HE SIDO EL PRÍMERO EN RECORDAR EL NOMBRE DE ALAMBIX! ¡NO OLVIDE LO DE MI ASCENSO!

?

¡VAMOS, OBELIX! ¡ALAMBIX NO PARECE ESTAR AQUI! ¡VAMOS A BUSCARLE EN OTRA PARTE!

SI, ASTERIX.

¿ASTERIX? ¿OBELIX? ENTONCES, ¿SOIS LOS DOS GALOS QUE ANDAN BUSCANDO EL ESCUDO ARVERNO?

¡A MÍ LA GUARD...!

¿VIENES, OBELIX?

¡PAF!

SI.

BUENO, ¿Y MI ASCENSO? ¿EH? ¿Y MI ASCENSO?

¡ESOS HOMBRES... ¡ES PRECISO CAPTURAR A ESOS HOMBRES!

ME OCUPO PERSONALMENTE DE ELLO... VOY A LLAMAR A LA GUARNICION.

EFECTIVAMENTE, GARRAFUS SE OCUPA PERSONALMENTE DEL ASUNTO...

ES CURIOSO, LOS CENTINELAS ABANDONAN SUS PUESTOS...

TARIIIII

TARAAA

¡ESO NO NOS INCUMBE!

LIBROS Pilote

¡JE! ¡VOY A DEMOSTRAR A ESE ENVIADO DE JULIO CESAR COMO MANEJA A SUS NOMBRES UN VETERANO!

¡ATENCIÓN LA GUARDIA! ¡DESCANSO! ¡ATENTOS TODOS A MI MANDO! ¡AVE!

¡AVE!

PAF!

¡BIEN! DOS DESCONOCIDOS QUIZA TRATEN DE INTRODUCIRSE EN EL PALACIO, ACOMPAÑADOS POR UN ANIMAL DE RAZA CANINA. ¡ORDEN DEL DIA! ¡IMPEDIRLES A CUALQUIER PRECIO...!

38

¡SE MARCHARON POR ALLÍ!

POF!

?

¿LOS HABEIS ENCONTRADO?

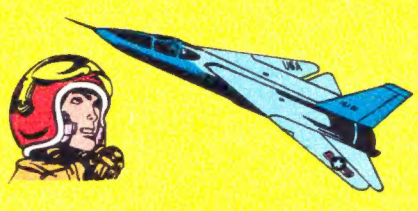
¡AVE! SEGUN INDICIOS BASTANTE CONCLUYENTES, PARECE SER QUE LOS DOS HOMBRES Y EL ANIMAL CITADOS...

...HAN SALIDO POR ALLI.

¡RAPIDO! ¡TODO EL MUNDO A PERSEGUIRLOS!

(CONTINUARA)

Aventuras completas a todo color de
ASTERIX
TENIENTE BLUEBERRY
MICHEL TANGUY
AQUILES TALON
y otros muchos personajes de historias de aventuras y humor

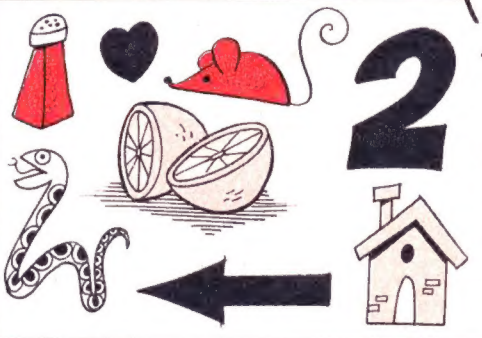


Una presentacion a nivel europeo.
48 páginas a todo color con los famosos personajes de los creadores de la moderna historieta: **UDERZO, GIL y GREG.**
Impresión impecable, encuadernación en cartoné, traducciones confiadas a especialistas de la historieta gráfica.

PRECIO 90 PESETAS

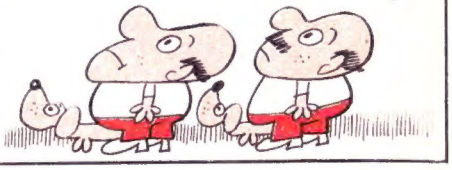
Pasatiempos

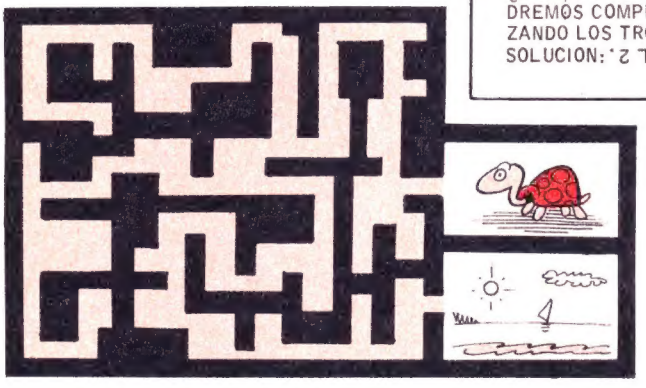
UNO DE ESTOS NOMBRES GEOGRAFICOS NO PERTENECE AL MAPA DE GRECIA. ¿PUEDES DECIRNOS CUAL ?SOLUCION: .TARENTO



MIRA ATENTAMENTE ESTOS DIBUJOS POR ESPACIO DE MEDIO MINUTO, LUEGO, TAPALOS Y TRATA DE RECORDARLOS.

¿CUAL DE ESTOS PLATOS PODREMOS COMPLETAR, UTILIZANDO LOS TROCITOS A Y B? SOLUCION: .EL 2

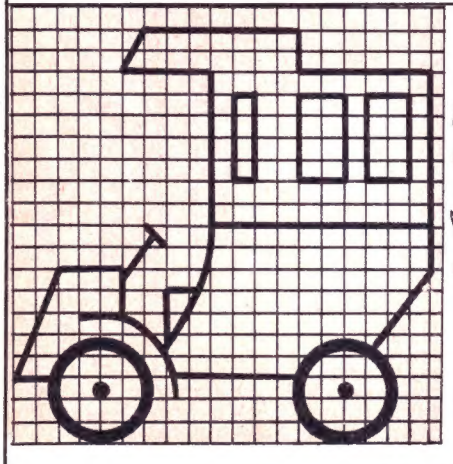




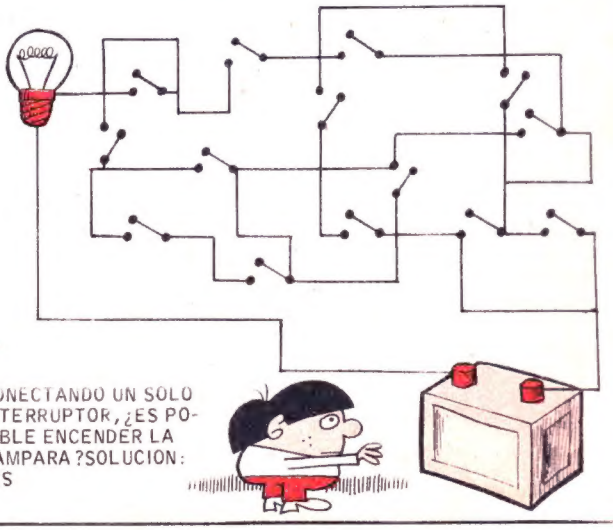
¿QUE CAMINO DEBERA SEGUIR LA TORTUGA PARA LLEGAR HASTA EL MAR?

¿COMO SE LLAMA ESTE TIPO DE VIVIENDA ?SOLUCION .PALAFITO

29276



¿QUIERES APRENDER A DIBUJAR? ¿SI? PUES TRATA DE REPRODUCIR ESTE BONITO COCHE SOBRE UN PAPEL CUADRICULADO.



CONECTANDO UN SOLO INTERRUPTOR, ¿ES POSIBLE ENCENDER LA LAMPARA? SOLUCION: .SI

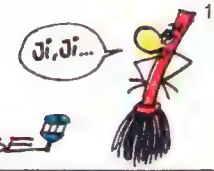
CARIOCO

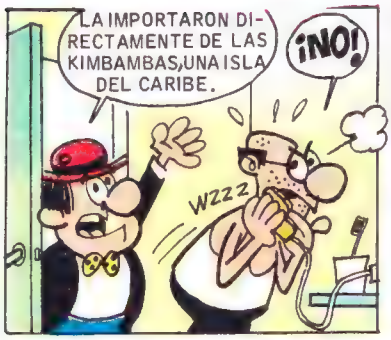
POR conti

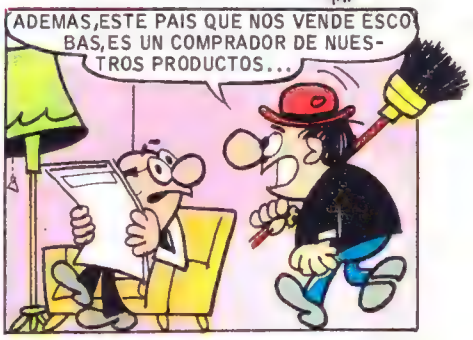
domingón

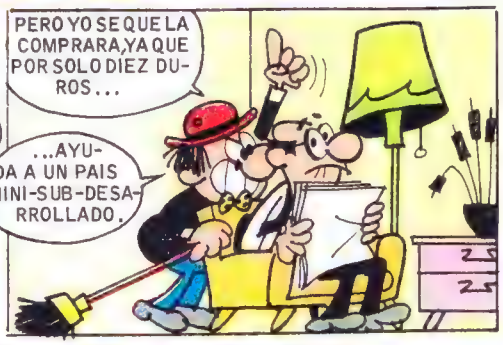
EL CARDENAL WISEMAN, AUTOR DE LA NOVELA «FABIOLA», ERA SEVILLANO **********

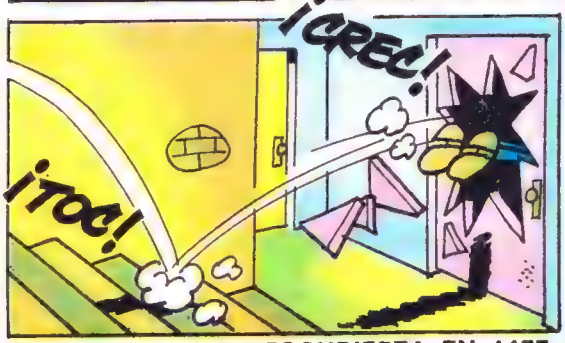
EL... PERSUASION











TERRANOVA FUE DESCUBIERTA EN 1477 POR EL ITALIANO JUAN CABOT **********

Vidas ejemplares

¡JE!

Godofredo, al por mayor, quiere tener una flor

Godofredo es un amante de las flores rutilantes.

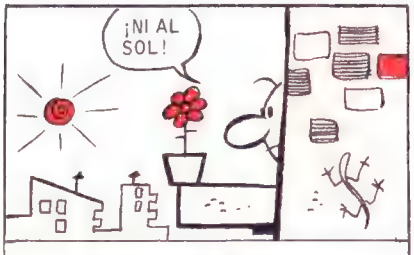
Las mira con embeleso, porque le han sorbido el seso.

Y se decide comprar una flor sin más tardar.

Con la suya se ha salido y ya la flor ha adquirido.

Mas observa que no crece ni tampoco languidece.

Después de haberla regado, ni un pelito se ha estirado.



La coloca en la ventana con una esperanza vana.

Con cariño la ha abonado, mas la flor ni se ha enterado.

Y decide devolverla cual si fuese falsa perla.

Y en la tienda se ha enterado de la planta que le han dado.

—CON PAGINAS HUMORISTICAS DE RABIOSA ACTUALIDAD: LA CONQUISTA DE LA LUNA, EL CALOR, LA PLAYA, EL CAMPO, LOS VIAJES, ETC...

—CON UNA APASIONANTE HISTORIETA GRAFICA POLICIACA.

—CON UN EPISODIO COMPLETO DEL "SHERIFF KING".

—CON UN SENSACIONAL REPORTAJE EN EXCLUSIVA SOBRE LAS CIUDADES DEL FUTURO, EN EL OCEANO...

—¡CON QUINCE HISTORIETAS DOBLES DE TUS PERSONAJES COMICOS DE SIEMPRE!

—CON UNA HISTORIETA ABRACADABRANTE DE MORTADELO Y FILEMON...

—CON CHISTES A ESPUERTAS, CON UNA TONELADA DE ANECDOTAS, AMENIDADES Y PASATIEMPOS...

¡Así viene, de ciclópeo, espectacular, refrigerado y reconfortante el

EXTRA DE VERANO DE

PULGARCITO!

Ve corriendo a por tu ejemplar... ¡Porque está ya a la venta!

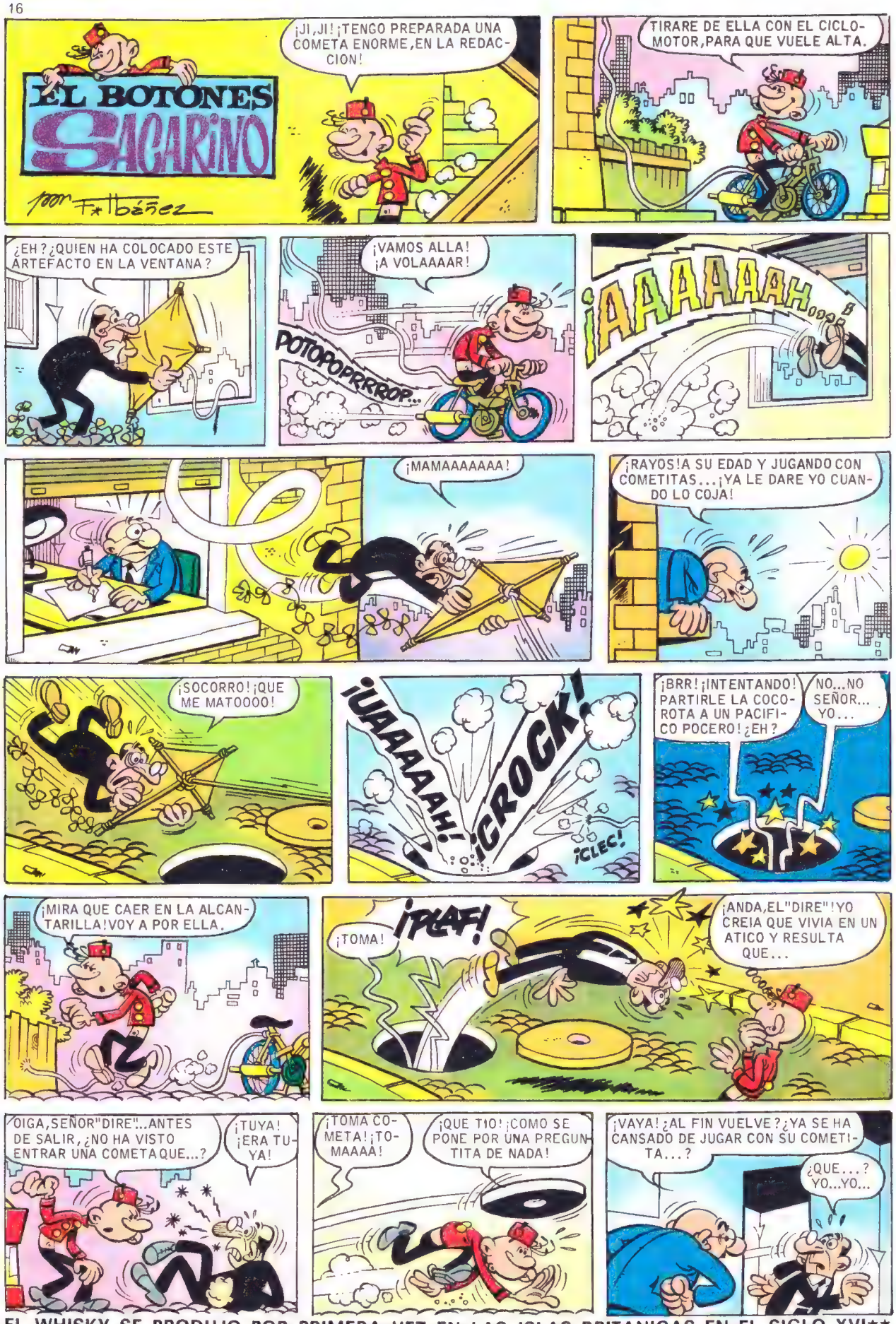
—¡ESTA NO ES MI PARADA! ¡ESTA NO ES MI PARADA! ¡ESTA NO ES MI PA...!

TERESITO

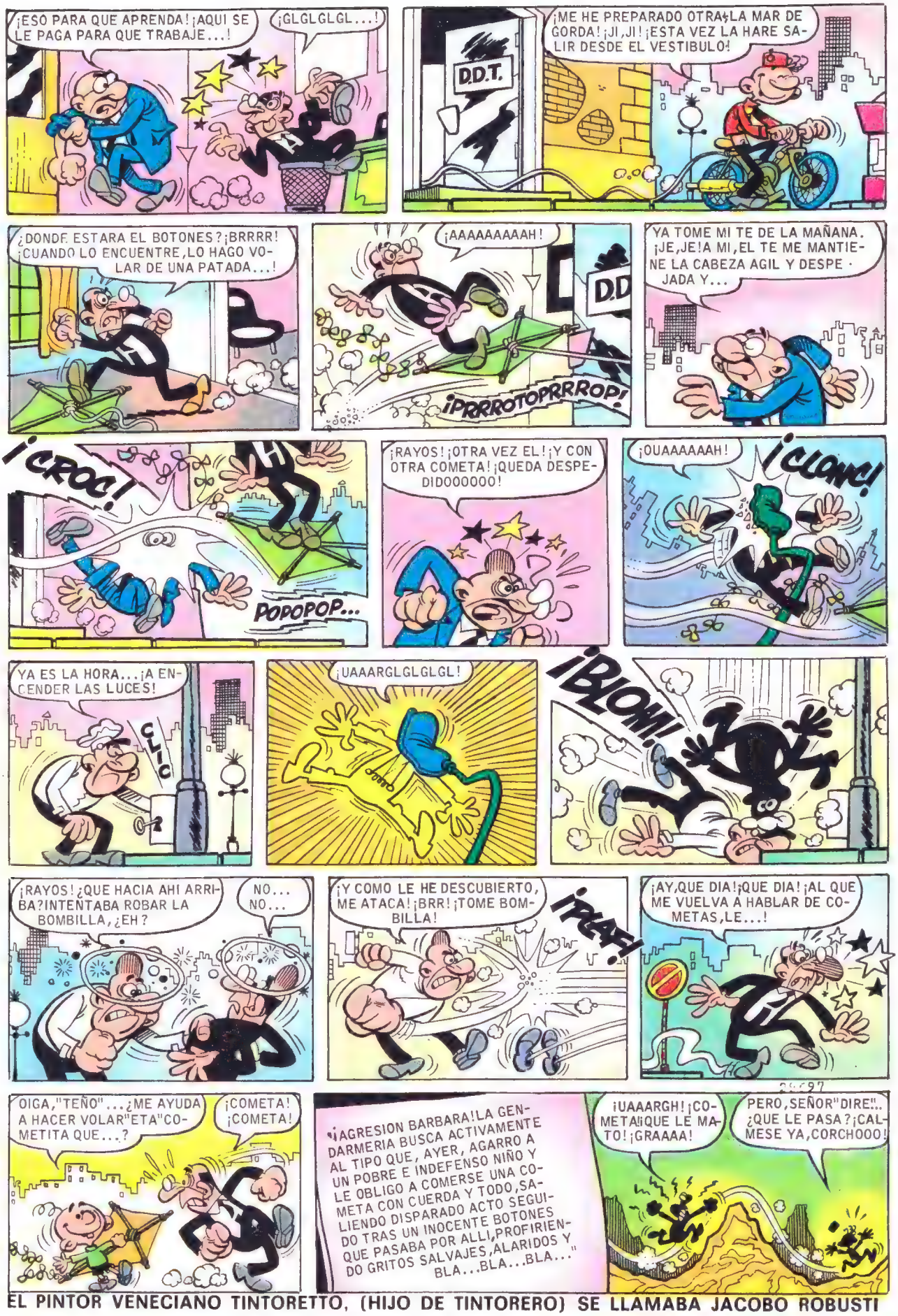
Por Saenz

JEFE, LLEVO MUCHOS AÑOS TRABAJANDO PARA USTED Y DESEARIA QUE ME AUMENTARA DE CATEGORIA...
YO SOY SU INMEDIATO SUPERIOR. ¿PRETENDE OCUPAR MI PUESTO?
NO, PERO...
¡PUES A TRABAJAR!
¡QUIERE ASCENDER DE CATEGORIA PARA QUE LE AUMENTE EL SUELDO! ¡BRRR!
¡TAC! ¡TAC!
¡OH! ¡SE ESCAPO EL RODILLO DE LA MAQUINA!
¡ZIUU!
¡QUE ALARIDO!
¡AY!
¡GLUB! Y UN TIPO SUBE HACIA AQUI CON EL RODILLO EN LA MANO.
¡ME VA A DAR UN RODILLAZO CRANEANO!
HAY QUE ARREGLAR ESTO RAPIDAMENTE...
TERESITO, HE CAMBIADO DE PARECER. DURANTE ESTA MAÑANA CAMBIAREMOS DE PUESTO...
USTED SERA EL JEFE. A VER QUE TAL SE PORTA CON VISTAS AL ASCENSO.
DIRECTOR
¡QUE BUENO ES ESTO DE SER JEFE! NO SE DA GOLPE...
¿DONDE ESTA LA OFICINA CUYA VENTANA DA A LA CALLE DEL MERLUZO?
ALLI.
¡JI, JI! ME HE SALVADO DE LA TORTA.
BUENOS DIAS.
DIGA, DIGA, ¿QUE SE LE OFRECE?
¿ES DE USTED ESTE RODILLO?
¡ANDA, PUES AHORA QUE LO VEO, SI, SI...!
¡AHORA LE ATIZA! ¡JI, JI!
PUES, GRACIAS A USTED ME HE SALVADO DE SER ATRACADO.
¡NO COMPRENDO...!
AL CAER EL RODILLO, LE DIO EN PLENO COCO AL ATRACADOR. TOME, TOME ESTA PEQUEÑA GRATIFICACION POR SU OPORTUNISMO.
¡MIL PESETAS...! ¡QUE BIEN EMPIEZA MI CAMBIO DE CATEGORIA!

CALDERON DE LA BARCA FUE EL CREADOR DE LA ZARZUELA **********

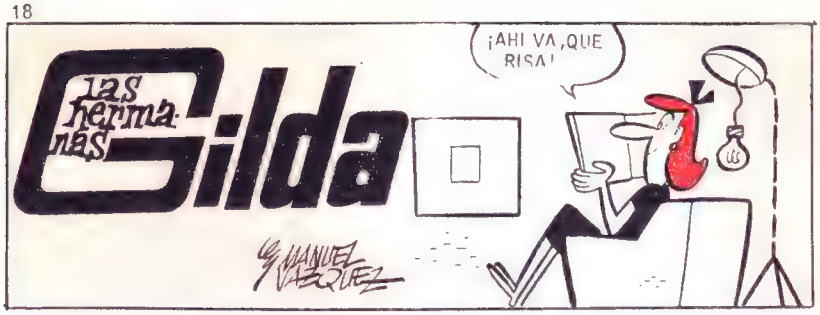

EL BOTONES SACARINO
¡JI,JI! ¡TENGO PREPARADA UNA COMETA ENORME, EN LA REDACCION!
TIRARE DE ELLA CON EL CICLOMOTOR, PARA QUE VUELE ALTA.
¿EH? ¿QUIEN HA COLOCADO ESTE ARTEFACTO EN LA VENTANA?
¡VAMOS ALLA! ¡A VOLAAAAR!
POTOPOPRRROP...
¡AAAAAAAH...
¡MAMAAAAAAA!
¡RAYOS! A SU EDAD Y JUGANDO CON COMETITAS... ¡YA LE DARE YO CUANDO LO COJA!
¡SOCORRO! ¡QUE ME MATOOOO!
¡UAAAAAH!
¡CROCK!
¡CLEC!
¡BRR! ¡INTENTANDO! PARTIRLE LA COCOROTA A UN PACIFICO POCERO! ¿EH?
NO...NO SEÑOR... YO...
¡MIRA QUE CAER EN LA ALCANTARILLA! VOY A POR ELLA.
¡TOMA!
¡PLAF!
¡ANDA, EL "DIRE"! YO CREIA QUE VIVIA EN UN ATICO Y RESULTA QUE...
OIGA, SEÑOR "DIRE"... ANTES DE SALIR, ¿NO HA VISTO ENTRAR UNA COMETA QUE...?
¡TUYA! ¡ERA TUYA!
¡TOMA COMETA! ¡TOMAAAA!
¡QUE TIO! ¡COMO SE PONE POR UNA PREGUNTITA DE NADA!
¡VAYA! ¿AL FIN VUELVE? ¿YA SE HA CANSADO DE JUGAR CON SU COMETITA...?
¿QUE...? YO...YO...

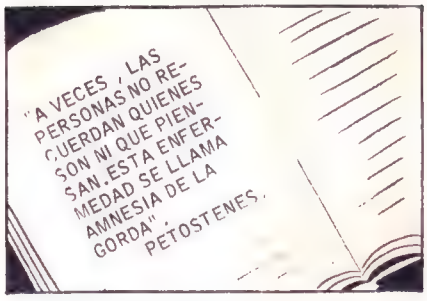
EL WHISKY SE PRODUJO POR PRIMERA VEZ EN LAS ISLAS BRITANICAS EN EL SIGLO XVI**

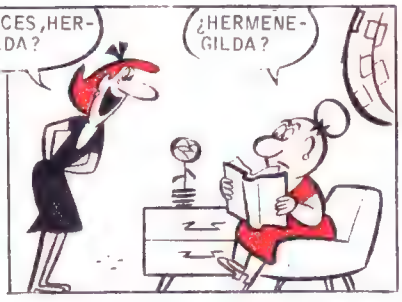

¡ESO PARA QUE APRENDA! ¡AQUI SE LE PAGA PARA QUE TRABAJE...!
¡GLGLGLGL...!
D.D.T.
¡ME HE PREPARADO OTRA LA MAR DE GORDA! ¡JI,JI! ¡ESTA VEZ LA HARE SALIR DESDE EL VESTIBULO!
¿DONDE ESTARA EL BOTONES? ¡BRRRR! ¡CUANDO LO ENCUENTRE, LO HAGO VOLAR DE UNA PATADA...!
¡AAAAAAAAAH!
D.D
¡PRRROTOPRRROP!
YA TOME MI TE DE LA MAÑANA. ¡JE,JE! A MI, EL TE ME MANTIENE LA CABEZA AGIL Y DESPEJADA Y...
¡CROC!
POPOPOP...
¡RAYOS! ¡OTRA VEZ EL! ¡Y CON OTRA COMETA! ¡QUEDA DESPEDIDOOOOOO!
¡OUAAAAAAH!
¡CLONC!
YA ES LA HORA... ¡A ENCENDER LAS LUCES!
CLIC
¡UAAARGLGLGLGL!
¡BLOM!
¡RAYOS! ¿QUE HACIA AHI ARRIBA? INTENTABA ROBAR LA BOMBILLA, ¿EH?
NO... NO...
¡Y COMO LE HE DESCUBIERTO, ME ATACA! ¡BRR! ¡TOME BOMBILLA!
¡PLAF!
¡AY, QUE DIA! ¡QUE DIA! ¡AL QUE ME VUELVA A HABLAR DE COMETAS, LE...!
OIGA, "TEÑO"... ¿ME AYUDA A HACER VOLAR "ETA" "COMETITA QUE...?
¡COMETA! ¡COMETA!
¡AGRESION BARBARA! LA GENDARMERIA BUSCA ACTIVAMENTE AL TIPO QUE, AYER, AGARRO A UN POBRE E INDEFENSO NIÑO Y LE OBLIGO A COMERSE UNA COMETA CON CUERDA Y TODO, SALIENDO DISPARADO ACTO SEGUIDO TRAS UN INOCENTE BOTONES QUE PASABA POR ALLI, PROFIRIENDO GRITOS SALVAJES, ALARIDOS Y BLA...BLA...BLA...
¡UAAARGH! ¡COMETA! ¡QUE LE MATO! ¡GRAAAA!
PERO, SEÑOR "DIRE"... ¿QUE LE PASA? ¡CALMESE YA, CORCHOOO!

EL PINTOR VENECIANO TINTORETTO, (HIJO DE TINTORERO) SE LLAMABA JACOBO ROBUSTI

Las hermanas Gilda







¿QUE AMNESIA? ¡SI YO ESTABA ENSAYANDO EL 3 ER ACTO, ESCENA 2ª, DEL "CONDE MALDITO" PARA EL TEATRO DE LA PEÑA...!
¡POR ESO NO TE HACIA CASO...!

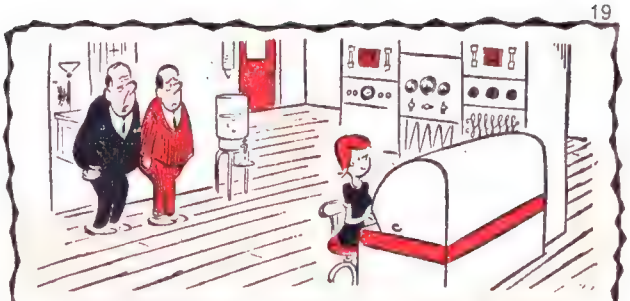
LA FAMOSA UNIVERSIDAD DE YALE FUE FUNDADA EN EL AÑO 1701**********

SOLUCION A LOS CRUCIGRAMAS

Horizontales: 1. Medas. 2. loR. 3. Picas. 4. Toxinas. 5. Brasil. Bina. 6. Solar. Román. 7. ílaD. Legamo. 8. Saladas. 9. Sigas. 10. Dad. 11. Moras.
Verticales: 1. Absit. 2. Rol. 3. Talas. 4. Posadas. 5. Elixir. Lido. 6. Dócil. Lagar. 7. Aran. Redada. 8. Sabogas. 9. Simas. 10. naM. 11. Manos.

Horizontales: 1. Ces. Sil. 2. acoR. Raro. 3. Micer. Merar. 4. Dolomitas. 5. Macario. 6. Minar. 7. Finadas. 8. Maderamen. 9. Casos. Sotas. 10. Ases. Saje. 11. Las. saR.
Verticales: 1. Ca. Cal. 2. eciD. Masa. 3. socoM. Fases. 4. Relamidos. 5. Rocines. 6. Manar. 7. Miradas. 8. Retiramos. 9. Sarao. Setas. 10. Irás. Setas. 11. loR. Ser.

Horizontales: 1. D. 2. Tos. 3. Mecer. 4. Cóleras. 5. Moda. Apis. 6. Tuno. Item. 7. Sosa. Oñar. 8. Solapas. 9. Suras. 10 Dos. 11. S.
Verticales: 1. T. 2. Mus. 3. Conos. 4. Modosos. 5. Tela. Alud. 6. Doce. Aros. 7. Será. opaS. 8. Rapiñas. 9. Sitas. 10. Ser. 11. M.



—ECHO DE MENOS LAS PRISAS A LA HORA DE ENTRADA, LAS TONTERIAS QUE SALIAN EN EL BUZON DE SUGERENCIAS, EL CAFE DE LA MAÑANA Y EL DE LA TARDE, LAS DISCUSIONES EN LOS LAVABOS...

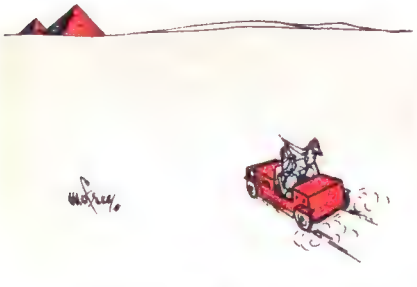
—¡COMO ATIZAN LOS MOSQUITOS ESTE AÑO!

—EL MENDIGO AL QUE DIO USTED AQUEL PEDAZO DE PASTEL, HA VUELTO A PEDIR BICARBONATO, SEÑORA.

—YO NO SABIA QUE ERA UN ATRACADOR. LE DI CON EL PARAGUAS PORQUE CREI QUE INTENTABA COLARSE.

—¡BELINDA...! ¡SI SIGUES ASI, TE DESHEREDO!

—¿QUIERE HACER EL FAVOR DE NO EMPUJAR?



—¡CUIDADO, SEÑORA...! EL CAMINO SE HACE PELIGROSO. HAY OBSTACULOS A LA VISTA.

—LO IMPORTANTE ES QUE SE ACUERDE SIEMPRE DE NO APAGAR LA LUZ CUANDO SE ACUESTE.

Mejoramiento Físico en casa
ambos sexos, edades y naturaleza
Pida Revista Gratis
Nuestros métodos individuales son indicados para la conservación física, mejoramiento físico y el desarrollo muscular. Se puede practicar a cualquier hora del día (mañanas o tardes) desde la intimidad de su hogar o residencia con solo...
15 minutos diarios
Sin molestias. Sin desplazamientos - Anchas espaldas - Hombros robustos - Tórax, vientre y cintura proporcionados.
Cent Aut Min Educ Nacional 100-II
y para usted: Señora o Señorita
Con solo unos minutos diarios adelgazamiento de caderas, muslos y cintura.
Perfeccionamiento del busto con un cuerpo más esbelto, ágil, atractivo, sugestivo y armoniosamente proporcionado con un aspecto saludable y un carácter optimista. Métodos individuales rigurosamente adaptados al sexo, la edad y aspiraciones físicas de cada persona.
Solicite SIN compromiso HOY MISMO información desde cualquier lugar de España.
F P Joven Colleg 2018 C S 27 C
Gratis Revista Deportiva
Sr. Director: Sin gastos ni compromisos deseo recibir amplia información con fotografías.
Nombre
Calle
Ciudad
Provincia
75
Apart Correos 22 - BARCELONA
SANSON INSTITUT

Toby
Por ESCOBAR
¿YA TE HAN "VACUNADO" CON LA ANTIRRABICA?
PUES NO.
¡QUE PINCHAZO,CHICO! ¡QUE PINCHAZO MAS GORDO!
SEA COMO SEA,NO QUIERO QUE ME AGUJEREEN.
¿YA ESTAS AQUI?VOY A LLAMAR AL SEÑOR VETERINARIO.
ESTA LLAMADA ME HUELE A PINCHAZO.
¿DICE USTED QUE HASTA DENTRO DE MEDIA HORA NO PODRA VENIR?DE ACUERDO.
ESTOY PERDIDO.NADA ME SALVA DEL PICOTAZO.
APROVECHARE PARA DORMIR LA SIESTA. PONDRE EL DESPERTADOR A LA HORA...
¡QUE BIEN!SE HA DORMIDO.¡QUE PLAN MAS ESTUPENDO SE ME HA OCURRIDO!
ESTA CABEZOTA DE CARTON ME IRA AL PELO.
¡JE,JE!CON ESTE BIGOTE POSTIZO,DARE EL PEGO.
¡RIIIN!
¡YA ESTA AQUI! SERENIDAD,"TOBY",SERENIDAD.
VEAMOS ESE PERRITO.DICE USTED QUE SE LLAMA"TOBY",¿VERDAD...?
¡MI MADRE! ¡QUE AGUJA!
¡SOPLA!EN TODOS MIS AÑOS DE VETERINARIO NUNCA HABIA VISTO UN PERRO TAN GRANDOTE...
¿QUIERE AYUDARME A DARLE LA VUELTA?LA VACUNA HAY QUE PONERLA EN EL LOMO.
¡RIIIN! ¡RIIIIIN!
29246
¿QUIEN ME HA PUESTO ESTA CABEZOTA CANINA?
¡NO ES UN CAN!
ESTO HA SIDO COSA TUYA,¿EH?QUERIAS QUE ME VACUNARAN A MI.
O YO ESTOY MAL DE LA VISTA O AQUI HAY DOS PERROS DISCUTIENDO...
NO HUYAS,COBARDE, NO TE HARE DAÑO.NO TENDRAS TIEMPO NI DE DECIR,¡GUAU!
¡A OTRO PERRO CON ESE PINCHAZO!¡A MI,NO!

TEODOSIO I EL GRANDE, EMPERADOR ROMANO, NACIO EN ESPAÑA**********

¡ DESCUBRA UN MUNDO ASOMBROSO !

CURIOSIDADES del REINO ANIMAL

15
REI
15 PTS.
Nº
CURIOSIDADES DEL
REINO ANIMAL
enciclopedia de
CIENCIAS NATURALES
Nº 2
El gran panda, o panda gigante habita entre la espesura de bambúes, a 4.000 m. de altitud. A la derecha: El lagópodo alpino cambia el color de su plumaje tres veces al año. En invierno es blanco.

60 fascículos a todo color encuadernables en dos lujosos volúmenes

*

Las costumbres más insólitas, los hechos más increíbles: nuevos e inéditos aspectos de la Zoología, donde el hombre de hoy puede todavía experimentar la emoción de la aventura científica.
Un panorama completo de las sorpresas que la Naturaleza reserva a quienes se acercan a ella con curiosidad y amor.

*

Una obra apasionante, elaborada por un equipo internacional, tras varios años de investigaciones conducidas hasta el último rincón del planeta.

15 PTAS. EJEMPLAR

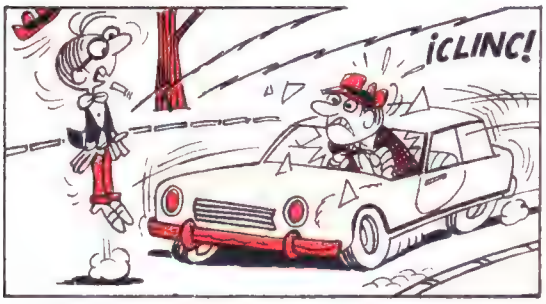
¡ APROVECHE LA OFERTA ESPECIAL DE LANZAMIENTO PARA ADQUIRIR EL PRIMER FASCICULO !

Complemento y ampliación indispensables de una edición cumbre:
ENCICLOPEDIA DE CIENCIAS NATURALES

* EDITORIAL BRUGUERA, S.A. Barcelona · Bogotá · Buenos Aires · Caracas · México · Rio de Janeiro *

cándido PALMATORIA

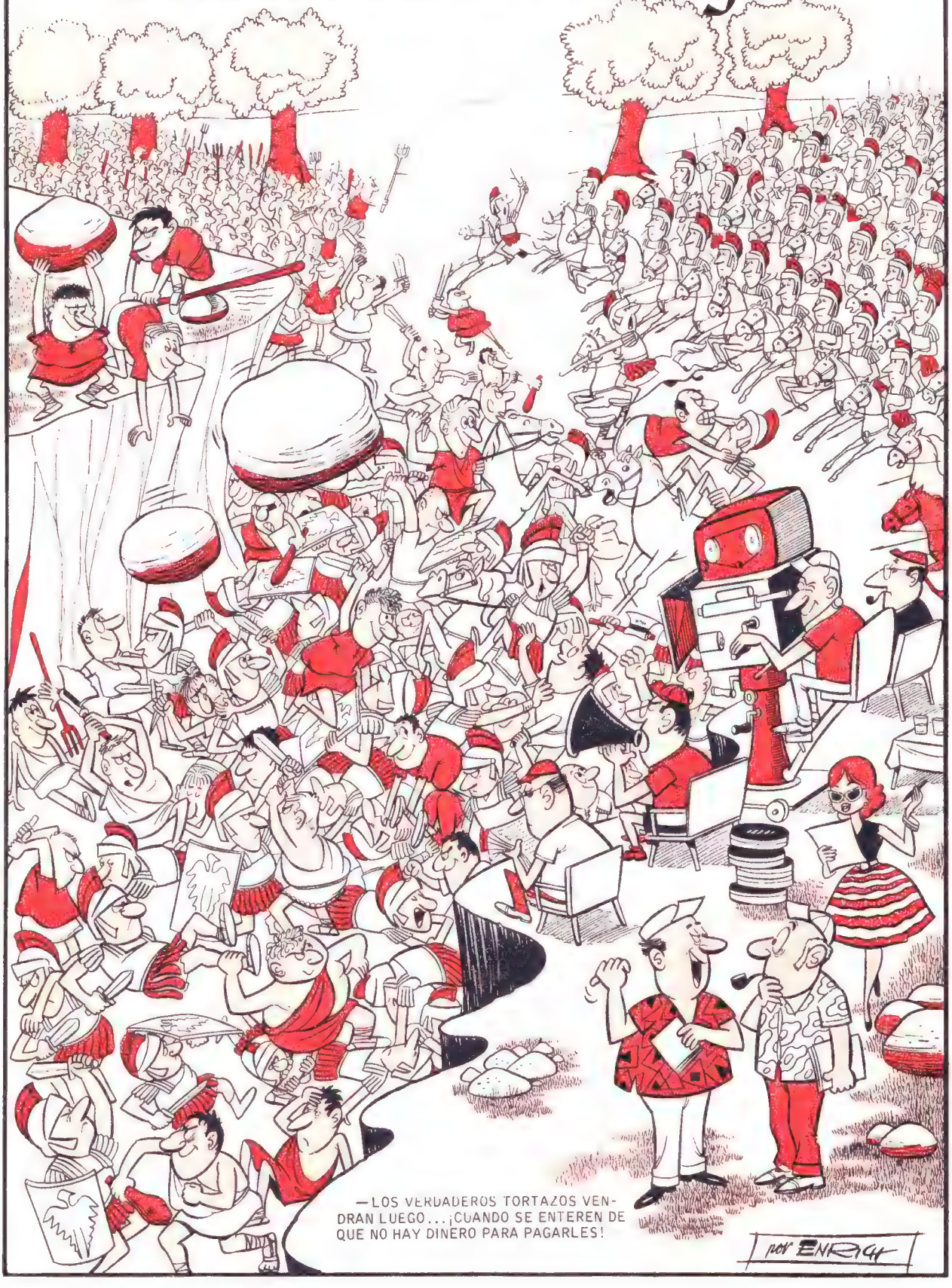
por TRANX



¡MENTIRA GORDA! HABLE POR TELEFONO CON EL PREGUNTANDO POR TI, Y ME DIJO QUE HABIAS SALIDO ANTES DE HORA. ¿CREES QUE ME CHUPO EL DEDO, AUNQUE SEA DE PUEBLO?
¡AHORA EL JEFE SABRA QUE MENTI Y ENCIMA ESTE SE ENFADA...!

EL TER NACE EN ULL DE TER, AL PIE DEL PICO DE LA DONA**********

¡Soldaditos en rodaje!



LOS ÚLTIMOS DÍAS DE POMPEYA

ESTA ES LA HISTORIA DE VNA SOCIEDAD Y VNA CIVILIZACIÓN QVE IMPERABAN EN EL AÑO LXXIX DE NVESTRA ERA EN EL MVNDO ENTONCES CONOCIDO. VNA SOCIEDAD QVE MVRIÓ DRAMATICAMENTE SEPVLTADA Y QVE DIECIOCHO SIGLOS DESPVÉS FVE DESCVBIERTA SALIENDO DE SV SILENCIOSA TVMBA CASI INCÓLVME

...ES DECIR, TAL Y COMO SE ENCONTRABA CUANDO UNA PAVOROSA ERUPCION LA SEPULTO.

¡LAS RUINAS DE LA CIUDAD DE POMPEYA...!

¡AL FIN! AL FIN DIMOS CON ELLAS...

ENTORNANDO LOS OJOS ES FACIL EVOCAR TODO CUANTO ESTE LUGAR SIGNIFICO EN LA GIGANTESCA PUJANZA DE LA ROMA IMPERIAL DE TITO..

"SUS FASTUOSOS SALONES Y SUS BRILLANTES FIESTAS"...

"...Y LA INEVITABLE Y BARBARA IMAGEN DE LOS FESTEJOS EN LA ARENA"...

Y EL RECUERDO DE LA ESPANTOSA CATASTROFE QUE ACABO CON TODO ELLO AQUI; EN POMPEYA... UNA DE LAS MAS TERRIBLES CATASTROFES DE LA ANTIGUEDAD.

NO, AMIGO MIO...ESO, COMO TODO LO DEMAS, PERTENECE EN REALIDAD A LA HISTORIA...EN TODO CASO, A ESTE APASIONANTE RELATO.

NOSOTROS, ARQUEOLOGOS, NOS HEMOS LIMITADO A MOSTRAR AL MUNDO ENTERO LOS VESTIGIOS DE AQUEL MUNDO QUE FUE. TRAS NUESTRAS HUELLAS VENDRAN LOS ESCRITORES A PERFILAR PARA SIEMPRE EL FASCINANTE CUADRO DE LA EPOCA...

"UNA EPOCA QUE SE INICIO CUANDO EL EMPERADOR TITO DECIDIO ERIGIR A POMPEYA, JUNTO AL VESUBIO, COMO LA CAPITAL ELEGANTE DEL IMPERIO"...

¡SALUD, NOBLE GLAUCO! ME COMPLACE VERTE...

¡SALUD, AMIGO CLODIO! ESPERO QUE ESTA NOCHE TE DIGNES VENIR A MI CASA A CENAR...

ENCANTADO, GLAUCO. PERO DIME, ¿DE VERAS TE GUSTA MAS LA VIDA EN POMPEYA QUE EN ROMA?

SI, AMIGO MIO. LA PREFIERO A LA CORTE IMPERIAL. ¡OH, MIRA QUIEN ESTA AHI!

ES NYDIA, LA FLORISTA...VENDE FLORES Y ADEMAS CUIDA MARAVILLOSAMENTE MI JARDIN...

E BULWER

Episodio:1
Adaptación Literaria:CASSAREL
Dibujos:ANGEL PARDO

PUES ES MUY BELLA...
Y ES CIEGA, CLODIO.
AL OIR LA CONVERSACION, LA JOVEN FLORISTA SE ESTREMECE...
ESA VOZ...¡PARECE LA DE GLAUCO!
ELLA ADMIRA SECRETAMENTE AL JOVEN, PERO...UNA HUMILDE FLORISTA CIEGA NO ES APENAS NADA EN MEDIO DE AQUEL MUNDO FASTUOSO DE LA HERMOSA CIUDAD DE POMPEYA...
DEJEMOS TU CENA PARA MEJOR OCASION, NOBLE AMIGO, Y ACOMPAÑAME A LA REUNION DE IONE...
¿IONE...? ¿QUIEN ES...?
LA MAS HERMOSA, CULTA Y BUENA DE CUANTAS JOVENES VIVEN EN POMPEYA. VAMOS, TE LA PRESENTARE.
...UN MUNDO DONDE EL LUJO CORRE PARALELO A LA CRUELDAD, PUESTO QUE EN ROMA, CABECERA DEL IMPERIO, EN AQUELLOS MISMOS INSTANTES...
¡AUUURGH!
¡EL LEON NO LES HACE NINGUN CASO A ESOS CRISTIANOS!
¡QUE SALGAN LOS GLADIADORES Y QUE ACABEN CON ELLOS!
UN MUNDO DE INJUSTICIA, DE OPRESION...
¿LE CONOCES? ES EL FAMOSO ARBACES, EL EGIPCIO, UN SABIO...
SI, LE CONOZCO...Y CONFIESO QUE SU PERSONALIDAD ES TAN ENIGMATICA COMO SU PROPIA CARA. ¿QUE HACE EN ESTE PALACIO?
ES EL TUTOR LEGAL DE IONE Y DE SU HERMANO APECIDES.
¡HUM...!
...Y DE OSCURAS INTRIGAS.
¡COMO SACERDOTE QUE ERES DEL TEMPLO DE ISIS, ME DEBES OBEDIENCIA, CALENO! ¡Y TE ORDENO QUE VIGILES A IONE Y A SU HERMANO!
LO HARE, SEÑOR...

(Continúa en la página 28)

leonardo pi

ETERNO CESANTE

¿SABE USTED CONDUCIR?
SI. EN EL BARRIO ME LLAMAN "EL FANGIO".
ME ESTAN LAVANDO EL COCHE EN EL GARAJE. TRAIGAMELO.
A LA ORDEN.
¡COMO PROSPERAMOS!
¡ENVIDIOSOS!
¡VAYA, OTRO "SEATON"!
ME IRE A DAR UNA VUELTA PRESUMIENDO DE COCHE.
¡AYAYAY! ¡LAS LLAVES...!
¡CLING!
¡SE HAN CAIDO POR LA REJA DE LA ALCANTARILLA!
SI NO LAS RECUPERO, ESTOY PERDIDO.
CONQUE ROBANDO TAPAS DE ALCANTARILLA, ¿EH?
ES QUE SE ME HAN CAIDO LAS LLAVES DEL AUTO DE MI JEFE...
...Y SI NO LAS RECUPERO ME DESPEDIRA.
¡ESTA BIEN! ¡LEVANTE LA TAPA!
YO VIGILARE PARA QUE NADIE LE HAGA DAÑO.
¡UF! COMO PESA.
¡NO SE VAYA A PERDER USTED AHORA!
¡YA LAS VEO!
¡LAS RECUPERE!
¡CUIDADO!
DEBO DARME PRISA EN LLEVARLE EL COCHE.
¡CUANTO TARDA ESE ALCORNOQUE! MIENTRAS NO HAYA COMETIDO UN ESTROPICIO...
AQUI TIENE SU COCHE, SEÑOR "DIRE".
¿Y PARA ESO LO MANDE LAVAR?
MART-OS

LA PRIMERA COSMONAUTA HA SIDO LA RUSA VALENTINA TERECHKOVA********

pepe, K.O.

por SCHMIDT

¡VIVA! ¡HOY ES EL DIA DE MI CUMPLEAÑOS!
A VER QUE TAL SE ME DA EL ANIVERSARIO.
¡BOOM!
¡YA SE DESPERTO EL CACHALOTE DEL TERCERO SEGUNDA!
ME AFEITARE, A VER SI CONSIGO ESTAR UN POCO SEÑOR...
¡ESTOY COMO NUNCAA! ¡ESTOY COMO NUNCAAA!
¡RIIING!
¡AH! ¡ES USTED, SEÑORA PORTERA!
...Y SI ME PROMETE QUE EN ADELANTE SERA UN NIÑO BUENO...
...SUBO CORRIENDO A SU PISO Y LE REGALO UN PASTEL CON VELITAS...
POR UN PASTEL, SOY CAPAZ HASTA DE PEINARME.
ME LO HA PROMETIDO. POR FIN GOZARE DE PAZ.
¡FELICIDADEEEEEES! ¡FELICIDADEEEEEES!
A VER. DEMUESTREME QUE ES UN CHICO FUERTE, APAGANDO LAS VEINTE VELAS DE UNA VEZ.
¡FFSSS!
¡PESOS Y MEDIDAS! ¡ME HE QUEDADO SIN MUEBLES, SIN PASTEL Y SIN PORTERA!
THE TOSTON
¡SENSACIONAL!
¡PORTERA PUESTA EN ORBITA POR EL RESOPLIDO DE UN GAMBERRO!

SANTA TERESA DE JESUS SE LLAMABA, EN EL SIGLO, TERESA DE CEPEDA Y AHUMADA **

TU SABES QUE CONSEGUI QUE APECIDES ADORARA A NUESTROS IDOLOS. PERO SE QUE EL Y SU HERMANA SE REUNEN CON MIEMBROS DE ESA SECTA NUEVA...LOS CRISTIANOS, QUIERO DECIR.

EN CUANTO A IONE, DESEO CONVERTIRLA EN MI ESPOSA...PERO ELLA NO ME AMA, CALENO. ¡ES CONVENIENTE QUE A TRAVES DE SU HERMANO, CONVENZAS A AMBOS PARA QUE ASISTAN A UNA DE MIS SESIONES DE MAGIA!

HORAS MAS TARDE, GLAUCO SE DESPEDIA DE SU RECIEN CONOCIDA ANFITRIONA, IONE, CON UN PENSAMIENTO FIJO EN SU MENTE...

ES DISTINTA A TODAS LAS JOVENES DE POMPEYA...

ME COMPLACE HABERTE CONOCIDO, NOBLE GLAUCO.

...Y UN SINCERO DESEO EN SU CORAZON.

CREO, CLODIO, CREO QUE ME GUSTARIA CONVERTIR A IONE EN MI ESPOSA.

¿EH?¡CARAMBA, GLAUCO! ¡ASI, DE REPENTE!

UN DESEO QUE, SEMANAS MAS TARDE, LLENA DE ESPERANZAS A GLAUCO, PUESTO QUE SU AMISTAD CON IONE LLEVA A AMBOS LA FIRMEZA DE LIMPIOS Y BELLOS SENTIMIENTOS...

HICISTE BIEN EN SUGERIRME ESTE PASEO POR LA BAHIA, GLAUCO. EMPEZABA A CANSARME DE MI ENCIERRO.

¿ES TU TUTOR QUIEN TE PROHIBE SALIR?

ANGEL PARDO

NO, NO ME LO PROHIBE...PERO NO LE GUSTA.

TAMPOCO A MI ME GUSTA EL, IONE. SOBRE TODO DESDE QUE SE QUE CONVENCIO A TU HERMANO APACIDES PARA QUE ADORARA LOS HORRIBLES IDOLOS DEL TEMPLO DE ISIS...

UNA SOMBRA DE INFINITA TRISTEZA ASOMA EN LOS OJOS DE IONE ...MIENTRAS, NO LEJOS... ¡OJOS CRUELES ESPIAN IMPUNEMENTE EL PASEO DE AMBOS JOVENES.

¡DARE CON EL MEDIO MAS EFICAZ PARA ROMPER ESA AMISTAD!

Y AQUELLA MISMA NOCHE...

¿NO CREES QUE FRECUENTAS CON EXCESO LA AMISTAD DE ESE JOVEN LLAMADO GLAUCO, IONE?

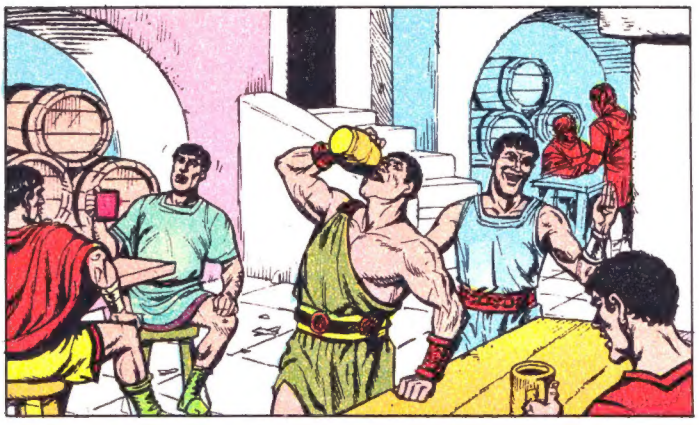
¿POR QUE? ¿QUE MAL HAY EN ELLO?

ES UN JUGADOR EMPEDERNIDO Y NADA RECOMENDABLE, HIJA MIA... ¡NO MERECE TU AMISTAD!

¡NO, ESO NO ES CIERTO! GLAUCO ES BUENO Y NOBLE.

PERO EL VENENO ESTABA YA VERTIDO. Y ENTRETANTO, AL OTRO EXTREMO DE LA CIUDAD DE POMPEYA...

¡JO, JO! ¡VAMOS A ECHAR UN TRAGO A NUESTRA TABERNA, GLADIADOR!



¡POR JUPITER, TABERNERO, QUE ESTE VINO TIENE TANTA AGUA QUE BASTARIA PARA ACLARARLE LA SANGRE A UN LOBO!
¡JO, JO, JO!

¡DEMASIADO BUENO PARA UN GLADIADOR COMO TU, LYDON!

LA DISCUSION SE AGRIO Y, POCO DESPUES...
¡MENOS AGALLAS, TABERNERO! ¡YO TE RECORDARE QUE HE LUCHADO VEINTE AÑOS EN EL ANFITEATRO!
¡AAAGH!

...SURGIO DE IMPROVISO LA MUJER DEL TABERNERO, LA CUAL...
¡PASO...! AGUANTA COMO PUEDAS, ESPOSO MIO, QUE VOY A DARLES UNA LECCION A ESE HATAJO DE HARAGANES!

¡VAMOS, SUELTALE YA, GRANDULLON...!

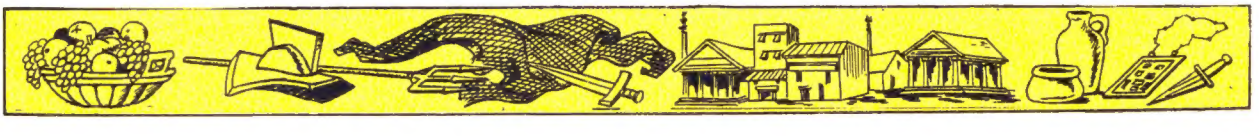
¡MI ABUELA...! ESO NO ES UNA DAMA... ¡ESO ES UN RINOCERONTE DEL SUDAN!

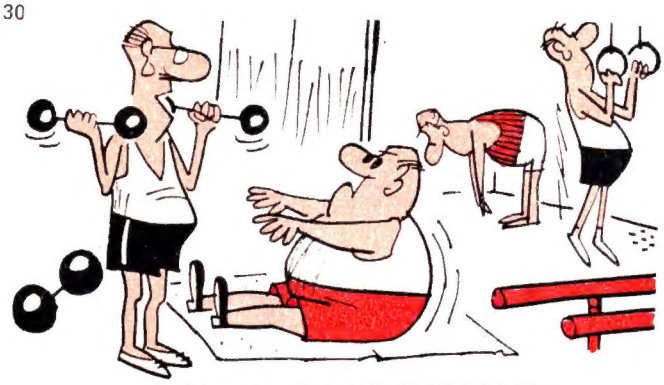
DE PRONTO, IRRUMPIO EN LA TABERNA UN SINIESTRO PERSONAJE QUE YA CONOCEMOS...
¿EH...? ¡SILENCIO Y DEJAD YA DE PELEAR, QUE TENEMOS VISITA!

¡PASAD, PASAD, NOBLE CALENO! ¿QUE OS TRAE POR AQUI?
HABLAR CONTIGO, TABERNERO... ¡SOBRE ALGO MUY IMPORTANTE, DE PARTE DE MI SEÑOR ARBACES, EL SABIO!

ESCUCHA BIEN SI EN ALGO ESTIMAS TU VIDA...

CONTINUARA

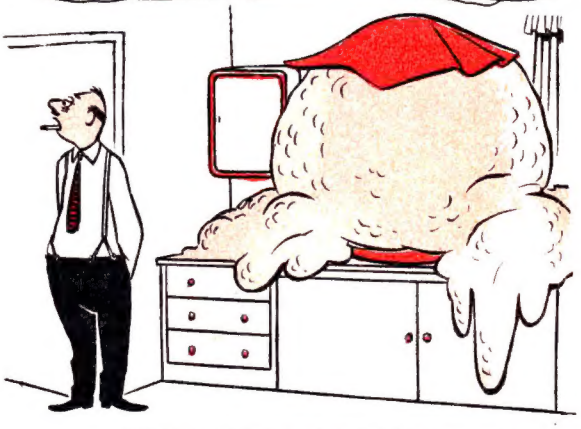




— A MI TAMBIEN ME OBLIGA MI MUJER A ESTO, EN CUANTO SE ACERCA LA TEMPORADA DE PLAYA...

— QUEREMOS QUE APRENDA A TOCAR ALGO QUE RESULTE HORRIBLE A LAS VISITAS.

— CREO QUE ES UN HOMBRE RIQUISIMO.



— ME PARECE, QUERIDA, QUE LA PASTA ESTA SUBIENDO...

¿le gusta la química?

Entonces, tiene usted en sus manos una magnífica fuente de ingresos. Sólo necesita desarrollar sus aptitudes.

Para ello, le ofrecemos 2 cursos famosos: Auxiliar de Farmacia y Ayudante de Laboratorio, y el NUEVO curso de Técnico en Plásticos.

La media de ingresos de los profesionales formados por nuestros cursos es de 12.000 pesetas mensuales... y todos tienen empleo.

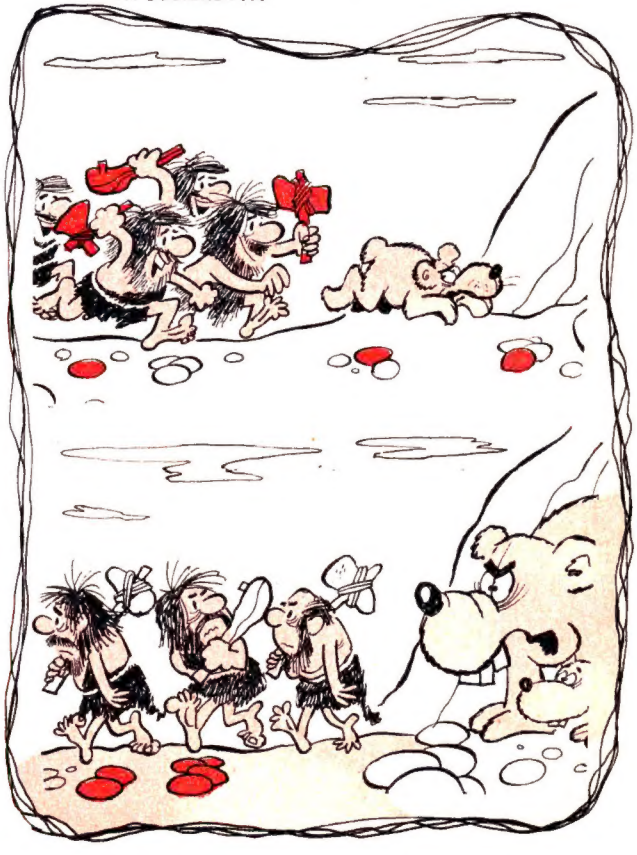
Si a usted le gusta la química, ¿va a desperdiciar esta oportunidad?

INSTITUTO AMERICANO
Autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia I 26
Mendivil, 6 y 8 (RL-A9) Apdo. 14138 Madrid-18

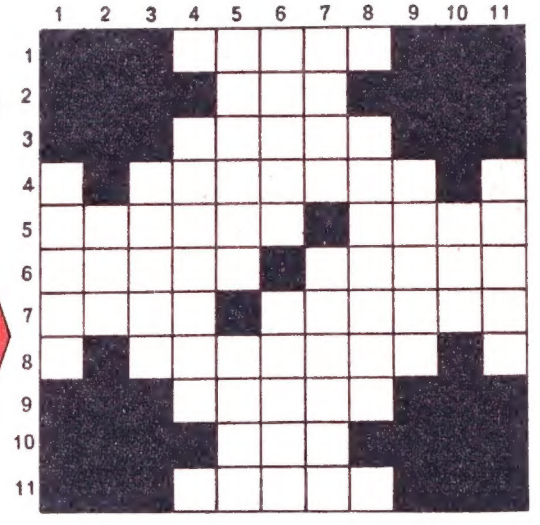
DESEO RECIBIR INFORMACION SOBRE
curso _____
Nombre _____
Calle _____
Población _____
Provincia _____

INSTITUTO AMERICANO
Autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia I 26
Mendivil, 6 y 8 (RL-A9) Apdo. 14138 Madrid-18

GRATIS!
FOLLETO EN COLOR

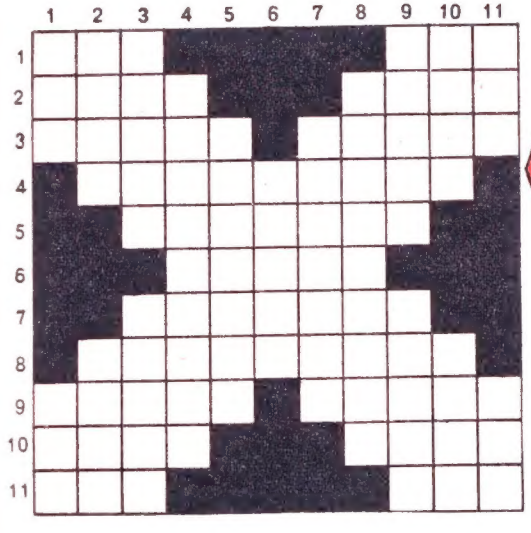


CRUCIGRAMAS

① 

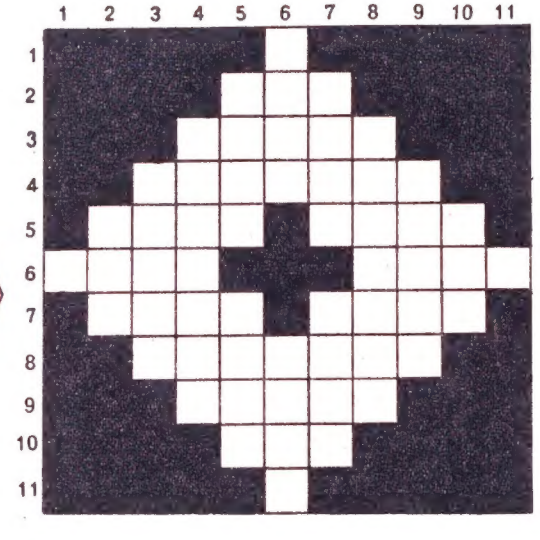
HORIZONTALES: **1.** Islas del Mediterráneo. **2.** Al revés, cinta. **3.** Lanzas utilizadas por los tercios españoles. **4.** Sustancias nocivas. **5.** País sudamericano. Acción y efecto de binas tierras o viñas. **6.** Terreno sin edificar. Nombre de varón. **7.** Al revés, pintor. Barro. **8.** Sazonadas. **9.** Persigas. **10.** Entregad. **11.** Frutos silvestres.

VERTICALES: **1.** Voz con que familiarmente se expresa el deseo de que una cosa vaya lejos de nosotros. **2.** Cinta. **3.** Cortas árboles. **4.** Fondas. **5.** Medicamento o remedio maravilloso. Célebre playa de Venecia. **6.** Obediente. Lugar en el que se pisan las uvas. **7.** Quinto de los hijos de Sem, padre de Siria. Acción policíaca. **8.** Peces. **9.** Profundidades. **10.** Al revés, isla del mar del Norte. **11.** Parte del brazo (plu.).

② 

HORIZONTALES: **1.** Letras. Río gallego. **2.** Al revés, piedra grande. Extraño. **3.** Título honorífico usado en la Edad Media. Mezclar dos licores. **4.** Mineral semejante a la caliza (plu.). **5.** Nombre de varón. **6.** Excavar galerías subterráneas. **7.** Difuntas. **8.** Maderaje. **9.** Sucesos. En la baraja (plu.). **10.** Campeones. Corte. **11.** Artículo (fem. y plu.). Al revés, nivel.

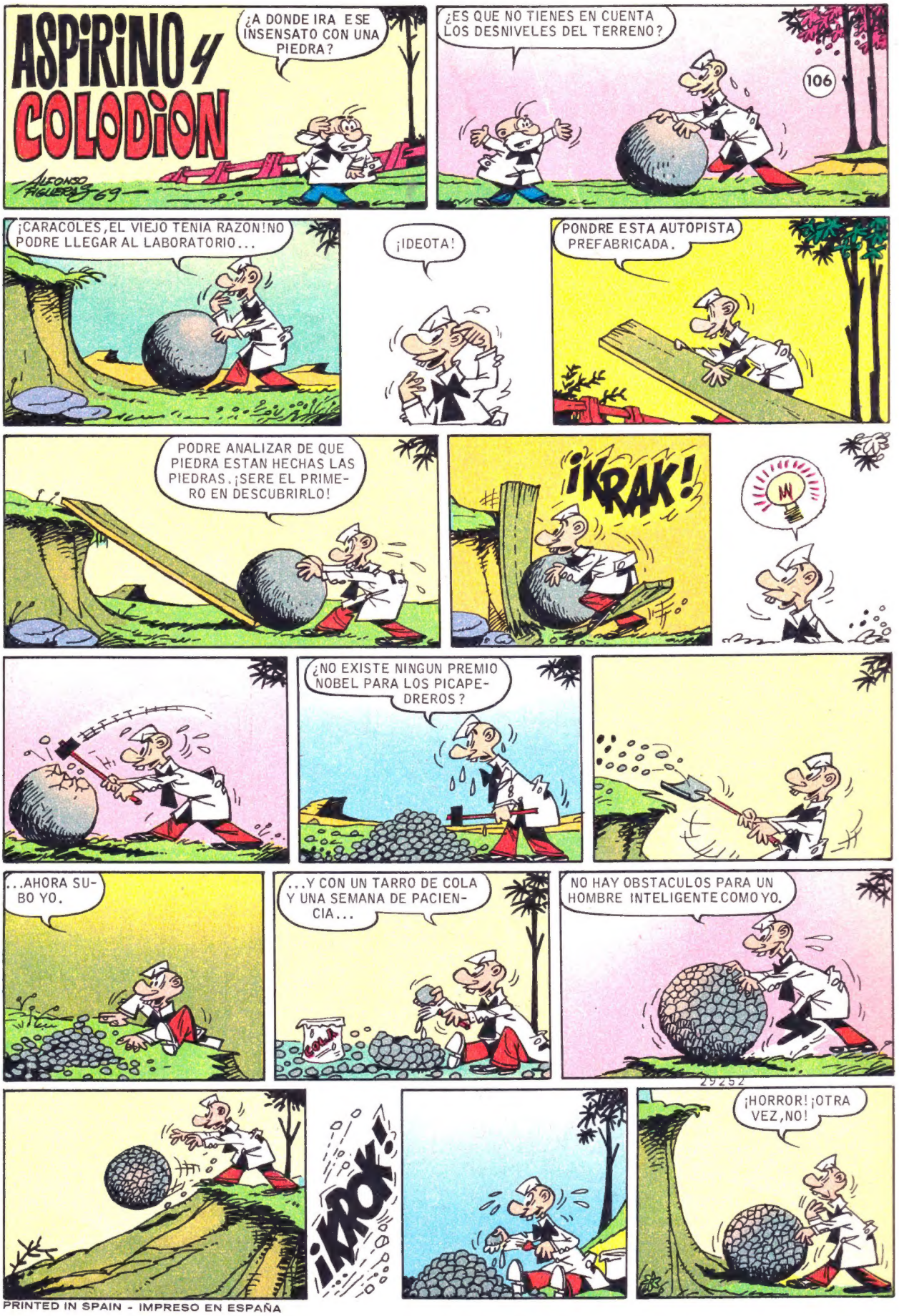
VERTICALES: **1.** Hijo de Noé. Oxido de calcio. **2.** Al revés, habla. Pasta de harina. **3.** Al revés, humores. Aspectos que presenta la Luna. **4.** Afectados. **5.** Caballejos. **6.** Brotar o salir de una parte líquido. **7.** Vistazos. **8.** Quitamos una cosa de su sitio. **9.** Juega. Hongos. **10.** Enfados. Ofidio. **11.** Al revés, cinta. Ente.

③ 

HORIZONTALES: **1.** 500. **2.** Espasmo. **3.** Acunar. **4.** Enfados. **5.** Costumbre. Deidad egipcia. **6.** Pillo. Así mismo. **7.** Sin gracia. Río de Gerona. **8.** Partes vueltas del cuello de una chaqueta. **9.** Versículos del Corán. **10.** Par. **11.** Azufre.

VERTICALES: **1.** Consonante. **2.** Juego de cartas. **3.** Figuras geométricas. **4.** Tímidos. **5.** Ropa. Avalancha. **6.** Una docena. Juguetes. **7.** Existirá. Al revés, anfibio. **8.** Robos. **9.** Situadas. **10.** Existir. **11.** Mil.

DDT Director: Jorge Gubern Ribalta · EDITORIAL BRUGUERA, S. A. - 1969
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial-Barcelona-España
PROHIBIDA LA REPRODUCCION. Impresa en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S. A.-Mora la Nueva 2-Barcelona-1969 AÑO XVIII NUMERO 106
28 de Julio de 1969-Depósito Legal B-125-1958


ASPIRINO y COLODION
¿A DONDE IRA ESE INSENSATO CON UNA PIEDRA?
ALFONSO FIGUERAS 69
¿ES QUE NO TIENES EN CUENTA LOS DESNIVELES DEL TERRENO?
106
¡CARACOLES, EL VIEJO TENIA RAZON! NO PODRE LLEGAR AL LABORATORIO...
¡IDEOTA!
PONDRE ESTA AUTOPISTA PREFABRICADA.
PODRE ANALIZAR DE QUE PIEDRA ESTAN HECHAS LAS PIEDRAS. ¡SERE EL PRIMERO EN DESCUBRIRLO!
¡KRAK!
¿NO EXISTE NINGUN PREMIO NOBEL PARA LOS PICAPEDREROS?
...AHORA SUBO YO.
...Y CON UN TARRO DE COLA Y UNA SEMANA DE PACIENCIA...
NO HAY OBSTACULOS PARA UN HOMBRE INTELIGENTE COMO YO.
29252
¡KROK!
¡HORROR! ¡OTRA VEZ, NO!

PRINTED IN SPAIN - IMPRESO EN ESPAÑA